

## Poliisin passikuvaohje

Tässä ohjeessa kuvataan passikuvia koskevat tekniset ja laadulliset vaatimukset. Samaa ohjetta sovelletaan kaikkiin kasvokuviin, joita käytetään poliisin myöntämissä passeissa, henkilökorteissa ja luvissa. Ohje perustuu EU-lainsäädäntöön ja kansainvälisiin sopimuksiin.

Valokuvaamo toimittaa passikuvan yleensä sähköisesti suoraan poliisille, ja se liitetään hakemukseen kuvalle annetun kuvatunnuksen avulla. Voit käyttää myös paperikuvaa, jos jätät hakemuksesi poliisin toimipisteessä.

### Sisältö

- Kuvan tallennusmuoto
- Kuvaustekniset vaatimukset
- Mitat ja asemointi
- Asento
- Valaisu
- Ilmeet, silmälasit, päähineet ja ehostus
- Tausta

### Kuvan tallennusmuoto

- Valokuva voi olla mustavalkoinen tai värillinen.
- Sähköisesti toimitettavan kuvan mittojen on oltava tarkalleen 500 x 653 pikseliä. Yhdenkään pikselin poikkeamia ei hyväksytä.
- Sähköisesti toimitettava kuva on tallennettava JPEG-muodossa (ei JPEG2000). Tiedostopääte voi olla .jpg tai .jpeg.
- Sähköisesti toimitettavan kuvan suurin sallittu tallennuskoko on 250 kilotavua.



1. Oikein ✓



2. Oikein ✓

### Kuvaustekniset vaatimukset

- Kuva saa olla enintään 6 kuukautta vanha.
- Kuvaa ei saa muokata niin, että kuvattavan ulkonäön pienetkään yksityiskohdat muuttuvat, eikä niin, että kuvan aitouteen voisi muokkausten vuoksi kohdistua epäilyksiä. Digitaalinen ehostaminen ei ole sallittua.
- Kuvan on oltava terävä ja tarkka koko kasvojen alueelta, se ei saa olla sumea eikä rakeinen. Syväterävyysalueen täytyy ulottua korvista nenänpäähän (kuvat 4–6).
- Kuvassa ei saa olla värivirheitä (kuva 7).
- Kuvassa ei saa olla kasvojen todellisten mittasuhteiden optisia tai muita vääristymiä, jotka vaikeuttavat kuvassa olevan silmämääräistä tai koneellista tunnistamista (kuvat 8 ja 9).

3. **Oikein** ✓4. **Väärin** ✗  
Pakkaus-  
häiriöitä5. **Väärin** ✗  
Epäterävä6. **Väärin** ✗  
Rakeinen7. **Väärin** ✗  
Värivirhe8. **Oikein** ✓9. **Väärin** ✗  
Optinen  
vääristymä

#### Lisätietoa kuvan tarkkuudesta

Kuvan tarkkuus voi kärsiä eri syistä. Jos kuvatiedostoa pakataan liiaksi, kuvaan tulee JPEG-artefakteja eli pakkaushäiriöitä (kuva 4). Kuvasta tulee epäterävä, jos kameraa ei ole tarkennettu kohteeseen oikein (kuva 5). Kameran huono resoluutio aiheuttaa rakeisuutta. (kuva 6). Lisäksi kuvan kontrasti voi olla niin jyrkkä, että yksityiskohtia katoaa näkyvistä.

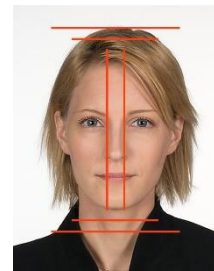
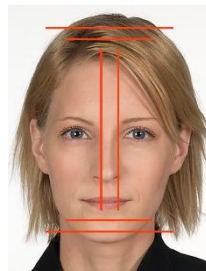
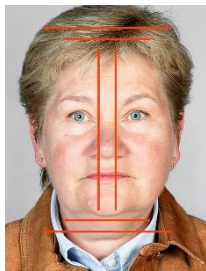
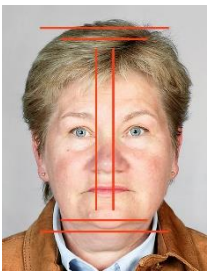
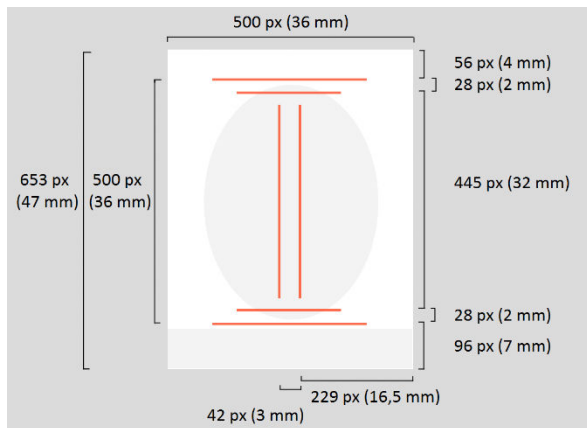
#### Lisätietoa optisista vääristymistä

Matkapuhelimen ja tabletin kamerassa on tyypillisesti laajakulmaobjektiivi ja kuvat otetaan lyhyeltä etäisyydeltä. Tästä seuraa optinen vääristymä, jossa nenä ja muut kasvojen keskellä olevat piirteet näyttävät passikuvassa liian suurilta suhteessa muihin kasvonpiirteisiin.

## Mitat ja asemointi

Pään koko ja sijainti kuvassa mitataan päälaesta leuankärkeen. Hiuksia ja partaa ei lasketa mukaan pään kokoon, ja tarvittaessa päälaen ja leuankärjen paikka arvioidaan. Pikseleinä (lyhenne px) annetut mitat koskevat vain valokuvapalvelimen kautta toimitettavia kuvia, ja millimetreinä annetut koskevat vain paperikuvia. Muilta osin asemointivaatimukset ovat molemmille samat. Vaatimukset ovat myös kaikenikäisille samat.

- Päälaen ja leuankärjen välin on oltava kuvassa 445–500 px (32–36 mm).
- Päälaen yläpuolella on oltava vähintään 56 px (4 mm) ja enintään 84 px (6 mm).  
Leuankärjen alla on oltava vähintään 96 px (7 mm) ja enintään 124 px (9 mm). Pään on oltava keskellä kuvaa siten, että kasvojen keskilinja poikkeaa kuvan keskilinjasta enintään 21 px (1,5 mm).
- Pään leveydelle kuvassa ei ole annettu erikseen mittoja. Jos pään korkeus on vaatimusten mukainen, leveyteen ei tarvitse kiinnittää huomiota.
- Hiusten ja parran ei tarvitse näkyä kuvassa kokonaan, joskin se on suositeltavaa. Olennaista on, että pään koko kuvassa ilman hiuksia ja partaa, päälaesta leuankärkeen mitattuna noudattaa annettuja mittoja.



10. Oikein ✓ 11. Väärin ✗ 12. Väärin ✗ 13. Väärin ✗ 14. Väärin ✗
- Pää liian ylhäällä Pää liian laidassa Pää kuvassa liian iso Pää kuvassa liian pieni

## Asento

- Pään pitää olla kuvassa suorassa. Pää ei saa olla kallellaan sivulle eikä myöskään eteen- eikä taaksepäin. Kasvojen ja katseen on suuntauduttava suoraan kohti kameraa. Pään asento hahmotetaan edestä katsottuna pään ulkoreunoista, ei esimerkiksi silmien sijainnista.
- Hartioiden täytyy olla samassa linjassa kasvojen kanssa eli suorassa kulmassa kameraan nähden. Muotokuvatyyppeissä kuvia, joissa kuvattava katsoo olkansa yli, ei sallita (kuva 16).
- Asentovaatimuksista voidaan poiketa lääketieteellisistä syistä. Tällöin otetaan kuva, joka parhaiten mahdollistaa henkilön tunnistamisen. Kasvojen oikea asema on tärkeämpää kuin hartioiden. Mikäli kuvattava ei pysty pitämään päätään suorassa, pyritään kamerasen-  
asentoa muuttamalla ottamaan oikein asemoitu kuva.
- Molempien korvien yhtäläistä näkymistä kuvassa ei edellytetä, sillä toinen korva voi luonnostaan olla taaempana, pienempi tai erimuotoinen kuin toinen.



15. **Oikein** ✓



16. **Väärin** ✗  
Hartiat  
vinossa



17. **Väärin** ✗  
Kasvot eivät  
suuntaudu  
suoraan kohti  
kameraa



18. **Väärin** ✗  
Pää kallellaan



19. **Väärin** ✗  
Pää  
etukenossa

## Valaisu

Valaisuun on kiinnitettävä erityistä huomiota, sillä se on tyypillisesti haastavin osa passikuvan ottoa.

- Valaisun on oltava tasainen koko kasvojen alueella: kasvoilla tai taustassa ei saa näkyä varjoja eikä liian voimakkaan, pehmentämättömän valaisun takia puhkipalaneita kohtia (kuvat 21 ja 22).
- Kuvassa ei saa ilmetä punasilmäisyysilmiötä.
- Valaisun täytyy olla luonnollisen värinen, ei esim. sinertävä eikä punertava.
- Kuva ei saa olla yli- eikä alivalottunut (kuvat 24 ja 25).



20. Oikein ✓



21. Väärin ✗  
Toispuoleinen  
valaisu,  
puhkipalanut  
otsa



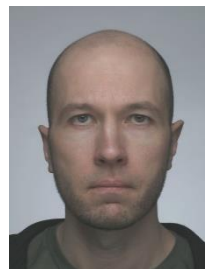
22. Väärin ✗  
Toispuoleinen  
valaisu,  
varjoja  
taustassa



23. Oikein ✓



24. Väärin ✗  
Ylivalottunut



25. Väärin ✗  
Alivalottunut

## Ilmeet, silmälasit, päähineet ja ehostus

Perussääntö on, että kasvojen on näyttävä kokonaan ja erityisesti silmien on erotuttava selvästi.

- Ilmeen on oltava neutraali.
- Suu ei saa olla auki. Aivan pienten vauvojen kohdalla säännöstä voidaan hieman joustaa, mutta silloinkin suu saa olla vain raollaan.
- Silmien on oltava auki eikä niitä saa siristää. Edes pienellä lapsella silmät eivät saa olla kiinni.
- Kasvojen on näyttävä kokonaisuudessaan. Esimerkiksi asusteet tai hiukset eivät saa peittää kasvoja. Erityistä huomiota on kiinnitettävä silmien erottumiseen. Esimerkkikuvassa 29 silmälasien sangat peittävät silmät osittain, esimerkissä 30 sen tekevät valonheijastukset ja esimerkissä 31 sangat ja hiusten varjo. Turvallisinta on, ettei mikään osa lasien sangoista ole lähelläkään silmiä. Sangat eivät myöskään saa olla niin paksut, että ne haittaavat kasvonpiirteiden erottumista. Silmälasit voi aina ottaa pois kuvausta varten.
- Tummia laseja ja silmälappua saa käyttää vain terveydellisistä syistä.
- Peruukkia voi pitää, jos se on henkilöllä päivittäisessä käytössä esimerkiksi lääketieteellisistä syistä. Peruukkia koskevat samat säännöt kuin oikeaa tukkaakin, eli se ei saa peittää kasvoja, erityisesti silmiä.
- Huivia tai muuta päähinettä saa käyttää ainoastaan, jos uskonnolliset syyt tai vakiintunut kansantapa sitä edellyttävät tai jos se on tarpeen kuvattavaan liittyvistä terveydellisistä tai lääketieteellisistä syistä. Päähine ei kuitenkaan saa peittää kasvoja liikaa eikä siitä saa aiheutua varjoja kasvojen alueelle.
- Passikuvassa saa esiintyä ehostettuna, kunhan se ei heikennä henkilön tunnistettavuutta. Kaikenkattavia ehostussääntöjä on mahdoton antaa, meikin vaikutus on arvioitava tapauskohtaisesti.



26. Oikein ✓



27. Väärin ✗

Koko otsa  
peitossa



28. Väärin ✗

Huivin varjo



29. Väärin ✗

Sangat  
silmiä päällä



30. Väärin ✗

Heijastuksia



31. Väärin ✗

Sangat ja  
hiusten varjo,  
hiukset  
silmän päällä



## Tausta

Paras taustaväri on vaaleahko harmaa. Tärkeintä on kuitenkin varmistaa, että sekä kasvot, hiukset että vaatteet erottuvat kunnolla taustasta. Jos kuvattavan paita tai iho on yhtä vaalea tai tumma kuin tausta, ne eivät erotu toisistaan lupa-asiakirjaan laserkaiverretussa kuvassa. Laserkaiverrus voi olla harmaasävykuva, vaikka alkuperäinen valokuva olisi värillinen. Erottuvuuteen voi vaikuttaa valaistusta muuttamalla tai vaihtamalla tausta tummemmaksi tai vaaleammaksi.

- Taustan pitää olla yksivärinen ja tasainen.
- Taustan värin on oltava vaalea ja neutraali.
- Taustalla ei saa näkyä varjoja.
- Kuvattavan kasvojen, hiuksien ja vaatteiden täytyy erottua selkeästi taustasta.
- Muita ihmisiä tai tavaroita ei saa näkyä. Pientä lasta voi tukea, mutta mikään osa tukijasta ei saa näkyä kuvassa.
- Taustaa ei saa valaista niin voimakkaasti, että siitä heijastuva valo heikentää kasvojen alueen kontrastia ja saa kuvattavan ääriviivat hehkumaan (kuva 36).



32. Oikein ✓



33. Väärin ✗  
Liian tumma tausta



34. Väärin ✗  
Epätasainen tausta



35. Väärin ✗  
Varjoja taustassa



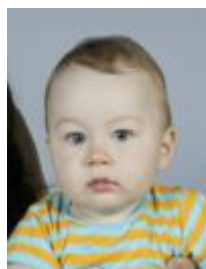
36. Väärin ✗  
Liian voimakkaasti valaistu tausta



37. Oikein ✓



38. Väärin ✗  
Lelu, taustalla tyyny



39. Väärin ✗  
Pitelijä näkyy kuvassa